VARIA INSTRUMENTS - RDM20

Functional Overview





RDM20

Two Channel Rotary DJ Mixer

RDM20はフルアナログ2チャンネルロータリーDJミキサーで、各チャンネルにフォノ入力とライン入力を2系統ずつ搭載しています。ミキシングを楽しむために、2種類の3バンドアイソレーターバンクを開発し、RDM20に内蔵しました。1つはマスターに、もう1つは各チャンネルにセットされています。マスターアイソレーターが、かなり急で生々しいのに対し、チャンネルアイソレーターのキャラクターはよりソフトでスムースです。この2つのアイソレーターの組み合わせで、あなたのクリエイティビティを存分に発揮することができますし、このノブをいじるのはとても楽しいことです。

RDM20 は 2 つのバランス出力 (House XLR、Booth TRS) と、独立したステディレコーディング出力 (RCA) を備えています。リニア電源は内蔵されており、追加の電源アダプターは必要ありません。アナログのVUメーターはマスターのレベルを表示します。





入力

フォノ:RCA 47kΩ | RIAAレスポンス +1/-0.5dB ライン:RCA 68kΩ | 20Hz-20kHz +-0.5dB

チャンネルアイソレーター

スロープ 12db/oct 20-125Hz | 125-4'000Hz | 4'000-20'000Hz カット -inf dB、ブースト +9dB

マスターアイソレーター

スロープ24db/oct 20-280Hz | 280-4'200Hz | 4'200-20'000Hz カット -inf dB、ブースト +9dB

出力

ハウス:XLRバランス100 Ω | 公称+4dBu ブース:TRSバランス 100 Ω +4dBu nominal RECアウト:RCAアンバランス100 Ω | -10dBV(公称値) ヘッドフォン:1W(70 Ω 時)

スイス製の堅牢な金属製筐体

工業用粉体塗装された筐体に準アルマイト仕上げの 印刷が施されたアルミ製フェースプレート リニア電源ユニット(PSU)を内蔵 -日本専用100V設計-

外形寸法·重量

W300 x D235 x H152 mm 3.5 kg

ご注意

Varia Instrumentsでは製品を丁寧にハンドメイドしておりますので、RDM20/40のお届けには、 ご注文から半年程度お時間をいただきます。

詳しい購入のプロセスにつきましてはお問い合わせに返答させていたさきます。

※尚、ご返信にはなるべく迅速な回答を心がけていますが、数日かかる場合もございますので予めご了承ください。

VARIA INSTRU MENTS

Phono RCA (PH1 & PH2) Input Impedance: 47 kOhm, unbalanced Input RIAA Response: 20 to 20 kHz + 1/-0.5 dB Distortion: THD + N less than 0.02 % @ 1kHz Maximum Input Level: + 46 mV RMS, unbalanced, < 1 % THD Crosstalk: < - 60 dB, 20 to 20 kHz, 10 mV RMS, left-to-right Line RCA (LN1-LN4) Input Impedance: 68 kOhm, unbalanced Frequency Response: 20 to 20 kHz +/- 0.5 dB Distortion: THD + N less than 0.003% @ 1kHz Maximum Input Level: + 5 V RMS, unbalanced, < 1 % THD Crosstalk: < -70 dB, 20 to 20 kHz, 2 V RMS, left-to-right Filter Slope: 12 dB/oct Isolators 3-Way Channel I solator Crossover Frequency: Bass >> 125 Hz <> Mid <> 4000 Hz << Treble Cut: -inf dB, Boost: + 9 dB Filter Slope: 24 dB/oct 3-Way Master Isolator Crossover Frequency: Bass >> 280 Hz <> Mid <> 4200 Hz << Treble Cut: -inf dB, Boost: +9dB Output House XLR Output Impedance: 100 Ohm, balanced line-to-line Distortion: THD + N less than 0.003%, +4 dBu, 20 to 20 kHz, unity gain, 20 kHz BW SNR: 92 dB referenced to nominal level +4 dBu, A-weighting Max Output Level: + 26 dBu balanced, 20 to 20 kHz, 600 0hm, < 1 % THD **Booth JACK** Output Impedance: 100 Ohm, balanced line-to-line Distortion: THD + N less than 0.003 %, +4 dBu, 20 to 20 kHz, unity gain, 20 kHz BW SNR: 92 dB referenced to nominal level +4dBu, A-weig hting Max Output Level: + 26 dBu balanced, 20 to 20 kHz, 600 Ohm, < 1 % THD Rec Out RCA Output Impedance: 100 Ohm, unbalanced Distortion: THD + N less than 0.003 %, -10 dBV, 20 to 20 kHz, unity gain, 20 kHz BW SNR: 105 dB referenced to nominal level (-10 dBV), A-weighting Max Output Lev el: +18 dBV unbalanced, 20 to 20 kHz, 100 kOhm, <1% THD Phones JACK Output Impedance: 68 Ohm Distortion: THD + N less than 0.005 %, 4.7 V RMS, 20 to 20 kHz, 300 0hm Max Output Power: 1 W RMS into 70 Ohms, < 1% THD Physical Power: 100 VAC Power consumption: 30 W att maximum Dimensions: $300 \times 235 \times 152 \text{mm}$ (11.81 × 9.25 × 5.98 inches) Weight: 3.5 kg (7.7 lbs) with built in PSU General Warranty: 2 years information

^{*} Every unit is tested by us with our test routine, built around an Audio P recision System Two 2322 Analyzer.

